D–8067

Sub. Code
11A/13711/ 0111/0311A

DISTANCE EDUCATION

Common for B.A./B.Sc./B.B.A./B.B.A. (Banking)/B.C.A/M.B.A. (5 Year Integrated) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

First Semester

Part I — TAMIL PAPER — I

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/2021 Calender Year Onwards)

Time : Three hours — Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

1. கண்ணதாசன் எழுதிய நூல்கள் யாவை?
2. பட்டுக்கோட்டை கல்யாண சுந்தரம்-குறிப்பு வரைக.
3. பாரத மாதா திருப்பள்ளி எழுச்சி கவிதையின் கரு யாது?
4. ‘நோயற்ற வாழ்வு’ கவிதையின் நோக்கம் என்ன?
5. சர்ப்பயாகம் கவிதையை எழுதியவர் யார்?
6. சிலப்பதிகாரம் உணர்த்தும் மூன்று உண்மைகள் யாது?
7. சிலப்பதிகாரத்தின் முதன்மைக் கதை மாந்தர் யாவர்?
8. கம்பராமாயணம்-நூல் குறிப்பு வரைக.
9. சீறாப்புராணம்-நூல் சிறப்பு யாது?
10. தேம்பாவணி-விளக்கம் தருக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கண்ணனின் சிறப்புகளை கண்ணதாசனின் பாடல் வழி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தொழிலின் மேன்மையினைப் பட்டுக்கோட்டையார் பாடல் உணர்த்தும் கருத்தினை எழுதுக.

12. (அ) உலகப்பன் பாடல் உணர்த்தும் கருத்தினை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தோழர் மோசிகீரனார் கவிதை வழி அறியப்படும் கருத்தினை எழுதுக.

13. (அ) சிலப்பதிகாரம்-நூலின் சிறப்புகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) கம்பராமாயணம்-நூல் குறிப்பு வரைக.

14. (அ) சீறாப்புராணம்-நூலின் மேன்மையினை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கண்ணகியின் வழக்குத்திறனை எழுதுக.

15. (அ) வீரமாமுனிவரின் தமிழ்ப்பணி யாது?

(அல்லது)

(ஆ) நபிகள் நாயகத்தின் மேன்மைகளைச் சுட்டுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடையளி.

16. பாரதமாத திருப்பள்ளி எழுச்சி பாடல் உணர்த்தும் கருத்தினை தொகுத்துரைக்க.

17. வல்லிக் கண்ணனின் 'வெறும் புகழ்' கவிதை வழி அறியலாகும் செய்திகளைக் கட்டுரைக்க.

18. வழக்குரை காதை வழி அறியப்படும் கருத்தினை விவரி.

19. ஈத்தங்குலை வரவழைத்த படலம் கூறும் நபிகளின் மாண்பினைப் புலப்படுத்துக.

20. தேம்பாவணி காட்சிப் படலம் உணர்த்தும் செய்திகளை கட்டுரை வடிவில் தருக.

———————

D–8069

Sub. Code
12/13712/ 0112/0312

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.B.A./B.B.A. (Banking)/
B.C.A./M.B.A. (5 Year Integrated) DEGREE EXAMINATION,
MAY 2025.

First Semester

Part II — ENGLISH PAPER - I

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/
2021 Calendar Years Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

PART A — ($10 \times 2 = 20$ marks)

Answer ALL the questions.

1. How does water help in the formation of fertile lands?

2. Why did Mrs. Packletide wish to kill a tiger?

3. Write a short note on "The Cats" being a persuasive essay.

4. Brief a note on the concept of "Survival of the fittest".

5. Which period was considered the most fruitful years of Mahatma's life in Africa?

6. List some of the cheapest energy sources as pointed out by J.B.S. Haldane.

7. What is an indefinite article?

8. What is an exclamatory sentence?

9. What is meant by developing hints?

10. Name the different elements of a paragraph.

PART B — ($5 \times 5 = 25$ marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) How does C.V. Raman show that water is the real elixir of life?

Or

(b) What are some of the character traits of Mrs. Packletide?

12. (a) What did Gandhi do in his probation year in India?

Or

(b) "Haldane agrees and disagrees with the proposition that man is a machine" - Discuss briefly.

13. (a) Why are people often not able to see the harmful effects of drugs?

Or

(b) Briefly discuss the defects of modern civilization as per Joad.

14. (a) Briefly discuss "Modals".

Or

(b) What are the rules applied to transformation of sentences when a change in the degree is required?

15. (a) Enumerate on the different types of paragraph.

Or

(b) Explain the brevity in letter writing.

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

16. Bring out the significance of water according to Sir. C.V. Raman.

17. Explain the social and cultural values of the time in Saki's "Mrs. Packletide's Tiger".

18. Evolution is a process. Do you agree? Give reasons.

19. Explain the uses of different types of prepositions with examples.

20. Discuss the paragraph writing process in detail.

———————

D–8079

Sub. Code
13713/0113

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

First Semester

இக்கால இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours | Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. குயில் யாரிடம் காதல் கொண்டது?

2. என்னை எழுதென்று சொன்னது யார்? யாரிடம்?

3. வைரங்களாய் மின்னுவது எது?

4. ஏழு மாதத்தில் எட்டு கட்சிகள் மாறியவர் யார்?

5. சூர்ப்பனகை படலம் இடம்பெற்றுள்ள காண்டம் யாது?

6. இன்னொரு காந்தியாக அய்க்கண் யாரைக் குறிப்பிடுகிறார்?

7. சிறுகதை மன்னன் என்னு அழைக்கப்படுபவர் யார்?

8. தமிழச்சி சிறுகதையில் இடம்பெறும் கதாப்பாத்திரங்களை எழுதுக.

9. அளம் என்ற தலைப்புப் பொருத்தத்தை எழுதுக.

10. வீட்டின் மூலையில் சமையலறை சிறுகதையின் குடும்பத் தலைவர் பெயர் என்ன?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தமிழ் தமக்குக் கிடைத்த பேறாகப் பாரதிதாசன் உரைப்பனவற்றை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) அடலேறு தலைமையேற்ற சேரர் படை குறித்து எழுதுக.

12. (அ) ஞாயிற்றுக்கிழமை பள்ளிக்கூடம் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கவிஞர் சீராளன் ஜெயந்தன் 'இடைவேளை' கவிதை குறித்துப் புலப்படுத்துக.

13. (அ) பரதனும் இராமனும் பற்றி எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) இன்னொரு காந்திக்காக நாடகத்தின் கதைக்கருவினை எழுதுக.

14. (அ) 'வீட்டின் மூலையில் சமையலறை' சிறுகதையில் பெண்களின் நிலைப்பாட்டை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) அளம் நாவலில் அருணாச்சலத்தின் பாத்திரப் படைப்பைத் தருக.

15. (அ) வடிவம்பாள் வாழ்வில் ஏற்பட்ட அவலத்தை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) சிறுகதையின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. குரங்கு குயில் மீது கொண்ட காதலின் இனிமையைப் பாரதி வழி விவரிக்க.

17. தமிழ் ஹைக்கூ ஆயிரம் உணர்த்தும் வாழ்வியல் சிந்தனைகளைத் தொகுத்தெழுதுக.

18. கம்பர் படைக்கும் பெண்களின் செல்வாக்கு எத்தகையது? ஆராய்க.

19. இரண்டு நண்பர்களின் கதையை விளக்கியுரைக்க.

20. அளம்புதினத்தின் முதன்மை கதாப்பாத்திரங்களின் பாத்திரப் படைப்பை ஆராய்க.

D–8080

Sub. Code
13714/0114

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

First Semester

தமிழக வரலாறு

(CBCS 2021 Calender Year Onwards)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கு ஓரிரு வரிகளில் விடை எழுதுக.

1. தமிழக அகழ்வாராய்ச்சியில் ரோமபுரி நாணயங்கள் எங்கு கிடைத்தன?

2. தமிழ்ச் சங்கம் பற்றிய குறிப்புகள் இடம்பெறும் நூல்?

3. களப்பிரர்களின் சமயம் யாது?

4. பல்லவர்களின் சாசனங்களில் காணப்பெறும் மொழி எது?

5. பிற்காலச் சோழர் வரலாறு நூலின் ஆசிரியர் யார்?

6. பல்லவர்களைத் தோற்கடித்து தஞ்சையை தலைநகராக்கிய சோழ மன்னன் யார்?

7. சோழர்களின் ஊராட்சி முறையை அறிய உதவும் சான்றுகள் யாது?

8. பாண்டியர்கள் எழுச்சிபெறக் காரணமாக இருந்த மன்னன் யார்?

9. மார்க்கோபோலோ எந்த நாட்டைச் சேர்ந்த பயணியாவார்?

10. பெண்ணிய இயக்க அலைகள் யாவை?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை எழுதுக.

11. (அ) பல்லவர்காலக் கல்வெட்டுகள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சங்ககாலக் கல்வி முறைகளை விளக்குக.

12. (அ) களப்பிரர்கள் என்போர் யாவர்? விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) பல்லவர்களுக்கும் பாண்டியர்களுக்கும் நடைபெற்ற போரினை எழுதுக.

13. (அ) பிற்காலச் சோழப் பேரரசின் தோற்றத்தினை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) முதலாம் இராசராசனின் தனிச்சிறப்புகளை வெளிப்படுத்துக.

14. (அ) மார்க்கோபோலோவின் குறிப்புகளை எடுத்துக்காட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) பாளையப்பட்டு ஆட்சிமுறையினை விவரிக்க.

15. (அ) ஐவகைத் திணைகளையும் அவற்றின் சிறப்புகளையும் நவில்க.

(அல்லது)

(ஆ) பெண்ணிய இயக்க வரலாற்றை எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுதுக.

16. தமிழகத்தின் தொன்மை வரலாற்றைக் கட்டுரைக்க.

17. பிற்காலப் பல்லவர்களின் வரலாற்றைத் தொகுத்து எழுதுக.

18. சோழர்களின் கட்டிடக்கலை வளர்ச்சியினை விவரிக்க.

19. இந்திய விடுதலைப் போராட்டத்தில் தமிழகத்தின் பங்கினை விரித்துரைக்க.

20. ஆங்கிலேயராட்சியில் தமிழகத்துக்குக் கிடைத்த நன்மைத் தீமைகளைப் பட்டியலிடுக.

D–8081

Sub. Code
13721/0121

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Second Semester

Part I — TAMIL PAPER – II

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours　　　　Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடைளிக்கவும்.

1. கோளறு பதிகம் இடம்பெற்ற திருமுறை யாது?

2. குமரகுருபரர் குறிப்பு வரைக.

3. நீலபத்மநாபனின் சாகித்ய அகாதெமி பரிசுபெற்ற நூல்கள் யாவை?

4. குற்றுழிஞை என்பது யாது?

5. முதலெழுத்துகள் எத்தனை? அவை யாவை?

6. அன்மொழித் தொகை என்றால் என்ன?

7. இனமொழி விடைக்கு எடுத்துக்காட்டு இரண்டு தருக.

8. நொண்டி நாடகம் எக்காலத்தில் தோற்றம் பெற்றது?

9. இணையத்தின் தந்தை யார்?

10. இரட்சணிய யாத்திரிகம் எந்நூலைத் தழுவி எழுதப்பட்டது?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) திருஞானசம்பந்தரின் தேவாரம் பற்றிக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) கருணைமனு கதைப்பொருண்மையை விரித்தெழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கொள்ளார் தேயம் குறித்த கொற்றம் என்னும் துறையை விவரி.

13. (அ) தமிழ்ச்சொல் அமைப்பின் சிறப்பைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) திணை, பால், எண், இட இயைபை விவரிக்க.

14. (அ) வினா வகைகளை நிரல்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) சிறுகதையின் இலக்கணத்தைச் சுட்டியுரைக்க.

15. (அ) இசுலாமியரின் தமிழ்ப்பணியை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இணையத்தின் வரலாற்றை எடுத்துரைக்க.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. ஆண்டாள் பாவைநோன்பு நோற்று இறைவனை வழிபட்ட முறைமையைக் கூறுக.

17. அல்தமிழ்ப் புறத்திணையை விவரி.

18. சார்பெழுத்துகளின் வகைகளை நிரல்படுத்துக.

19. இக்கால இலக்கியக் களங்களில் திரைப்படம் பெறுமிடத்தை விளக்குக.

20. சமணமும் தமிழும் குறித்து கட்டுரை வரைக.

D–8072

Sub. Code
22/13722/ 0122/0322

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR
B.A./B.Sc./B.B.A./B.B.A.(Banking)/B.C.A./M.B.A.(5 Year Integrated) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Second Semester

Part II — ENGLISH PAPER - II

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/
2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

PART A — ($10 \times 2 = 20$ marks)

Answer ALL the questions.

1. How does Wordsworth look upon the sun in 'Upon Westminister Bridge'?

2. What does the speaker refer to the urn?

3. What do the two roads represent in 'The Road not Taken'?

4. Who are the persons between whom the strange meeting takes place?

5. In what sense are the fishermen 'The sons of the sea'?

6. Where does the train reach at night?

7. Why did Shylock hate Antonio?

8. What was the condition in the will of Portia's father?

9. What happens to the property of shylock at the end?

10. Mention the characteristics of good notes.

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL the questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Describe the mood and tone of Shakespeare's 'Sonnet XVIII'.

Or

(b) How does Wordsworth describe London's beauty from 'Upon Westminister Bridge'?

12. (a) Draft the character of Andrea del Santo.

Or

(b) How does Robert Frost feel about his decision at the end in 'The Road not Taken'?

13. (a) Bring out the significance of the title of the poem, 'Where the Mind is Without Fear'.

Or

(b) How does Sarojini Naidu bring out the adventurous spirit of the fishermen's lives?

14. (a) Write a note on Antonio's friendship.

Or

(b) Write a note on The Prince of Morocco.

15. (a) Write a paragraph on the following topic : Pleasure of writing.

Or

(b) Write a report for The School Magazine.

PART C — ($3 \times 10 = 30$ marks)

Answer any THREE questions.

16. Write a critical appreciation of the poem, 'Ode on a Grecian Urn'.

17. Discuss - how does Owen portray death in his poem 'Strange meeting'.

18. Provide a critical analysis of Stephen Spender's 'The Express'.

19. Justify 'The Merchant of Venice' as a romantic comedy.

20. Read the passages and answer the questions given below:

To avoid the various foolish opinions to which mankind is prone, no superhuman genius is required.

A few simple rules will keep you out from silly error. If the matter is one that can be selected by observation, make the observation yourself. Aristotle could have avoided the mistake of thinking that women have fewer teeth than men, by the simple device of asking Mrs. Aristotle to keep her mouth open while he counted. He did not do so because he thought he knew. Thinking that you know when in fact you don't is a fatal mistake, to which we are all prone. I believe myself that hedgehogs eat black beetles, because I have been told that they do; but if were writing a book on the habits of hedgehogs, I should not commit myself until I had seen one enjoying this unappetizing diet. Aristotle, however, was less cautions. Ancient and medieval authors knew all about unicorns and salamanders; not one of them thought it necessary to avoid dogmatic statements about them because he had never seen one of them.

Questions :

(a) What was the foolish opinion Aristotle had regarding women?

(b) What could he have done to avoid this foolish opinion?

(c) Why didn't Aristotle try to do that?

(d) What were the mistakes committed by Ancient writers while they wrote about unicorns?

(e) What would the writer do if he were to write a book on Hedgehogs? Why does he say so?

D–8082

Sub. Code
13723/0123

DISTANCE EDUCATION

B.A.(Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Second Semester

அறஇலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours　　　　Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. தன் குடும்பத்திற்குப் பெருமை சேர்க்க வேண்டுமானால் எது அவசியம் என்கிறது திருக்குறள்?

2. பெருக்கத்து வேண்டும் பணிதல் கூறுக.

3. ஒருவரின் வாழ்க்கைக்கு ஒளி தருவது எது?

4. பிறப்பால் சமமான மக்கள் எதனால் வேறுபடுகின்றனர்?

5. திண்மை உண்டாகப்பொறின் - பொருள் தருக.

6. பண்புடைமை என்னும் ஒழுக்கத்தை பெறுவதற்கு எளிதான வழி எது?

7. நாலடியாரை தொகுத்தவர் யார்?

8. நல்ல நாள், தீய நாள் என்பது யாருக்கில்லை என்கிறது பழமொழி?

9. தலைமையும் தகுதியும் எதுவரை இருப்பதாகத் திருமூலர் கூறுகிறார்?

10. அரசனுக்குரிய அறிவாக நீதிநெறி விளக்கம் கூறுவது யாது?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) வள்ளுவர் கூறும் வாழ்வியல் செய்திகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) குடிமை குறித்து வள்ளுவர் கூறுவனவற்றை விளக்குக.

12. (அ) பெருமை குறித்து வள்ளுவர் கூறுவனவற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பண்பு குறித்து வள்ளுவர் கூறுவனவற்றை எழுதுக.

13. (அ) அறன் வலியுறுத்தல் குறித்து நாலடியார் கூறுவனவற்றை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) நாலடியார் குறிப்பிடும் அறிவுடைமை குறித்து எழுதுக.

14. (அ) பூவோடு நாரியைக்கு மாறு - விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சான்றோர் அவைப்படின் சாகாது வாழ்வு - விளக்குக.

15. (அ) யாக்கை நிலையாமை குறித்து திருமூலர் கூறுவனவற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) நிலையாமை குறித்து குமரகுருபரர் கூறுவனவற்றை எழுதுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. மானம் குறித்து வள்ளுவர் கூறுவனவற்றை விவரி.

17. சான்றாண்மை குறித்து வள்ளுவர் கூறுவனவற்றை எழுதுக.

18. நாலடியார் கூறும் பிறர்மனை நயவாமை குறித்து கட்டுரைக்க.

19. நிலையாமை குறித்து திருமூலர் கூறுவனவற்றைத் தொகுத்துரைக்க.

20. நீதிநெறி விளக்கம் கூறும் செய்திகளை தொகுத்துரைக்க.

———————

D–8083

Sub. Code
13724/0124

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Second Semester

தமிழிலக்கிய வரலாறு

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

1. தமிழின் மிகப் பழமையான நூல் எது?

2. வச்சிரநந்தி தோற்றுவித்த சங்கத்தின் பெயர் என்ன?

3. வீரசோழியம் குறிப்பு வரைக.

4. கலம்பகம் பெயர்க்காரணம் தருக.

5. சைவ சமயக் குரவர்கள் என்போர் யாவர்?

6. காரைக்காலம்மையார் இயற்றிய நூல்கள் யாவை?

7. மணிப்பிரவாள உரை என்றால் என்ன?

8. தமிழின் முதல் சிறுகதை எது?

9. திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணத்தை எழுதியவர் யார்?

10. முடியரசன் இயற்றிய காப்பியங்கள் யாவை?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பத்துப்பாட்டிலுள்ள ஆற்றுப்படை நூல்கள் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ஐஞ்சிறு காப்பியங்களை விளக்கி வரைக.

12. (அ) ஐந்திலக்கண நூல்களைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) திருமுறைகண்ட வரலாற்றை விவரிக்க.

13. (அ) முதலாழ்வார்கள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கலம்பகத்தின் தோற்றம், வளர்ச்சியைக் கூறுக.

14. (அ) இசுலாமியச் சிற்றிலக்கியங்களை நிரல்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) புதுமைப்பித்தன் சிறுகதையுலகில் பெறுமிடத்தைக் குறிப்பிடுக.

15. (அ) புதினங்களின் வகைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) அப்துல் ரகுமானின் கவிதைத் திறனை வெளிப்படுத்துக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. தமிழின் தொன்மையை விளக்கி வரைக.

17. பதினெண் கீழ்க்கணக்கில் உள்ள அறநூல்களை விவரி.

18. பன்னிரு திருமுறைகளை விளக்குக.

19. இலக்கியங்களில் நாட்டுப்புறக் கூறுகளின் தாக்கம் பற்றி எழுதுக.

20. பாரதிதாசன் கவிதையுலகில் பெறுமிடத்தை ஆராய்க.

———————————

D–8073

Sub. Code
31A/13731/ 0131

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Third Semester

Part I : TAMIL PAPER – III

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. பத்துப்பாட்டிலுள்ள புற இலக்கியங்களைச் சுட்டுக.

2. வாய்ப்புள் - பொருள் தருக.

3. ஐங்குறுநூற்றின் பாலைத்திணைப் பாடல்களைப் பாடியவர்?

4. மஞ்ஞைப் பத்து - சிறு குறிப்பு வரைக.

5. குறுந்தொகையில் எத்தனைப் பாடல்கள் உள்ளன?

6. நற்றிணையின் கடவுள் வாழ்த்தைப் பாடியவர்?

7. பாடாண்திணை என்றால் என்ன?

8. ‘நெடுந்தொகை’ என்று கூறப்படும் சங்க நூல்?

9. பழமொழிநானூற்றின் ஆசிரியர் யார்?

10. இராசராசனின் தமக்கை பெயரைக் கூறுக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) ஐங்குறுநூற்றின் அமைப்பு முறையை உணர்த்துக.

(அல்லது)

(ஆ) பரணரின் புலமைத்திறத்தைச் சான்றுகள் தந்து விவரிக்க.

12. (அ) குறிஞ்சித்திணைக்குரிய முப்பொருட்களைப் பட்டியலிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) வரைவு நீடித்த வழித் தலைவி தோழிக்குரைத்த குறுந்தொகைப் பாடலை விளக்குக.

13. (அ) பருவம் கண்டு வருந்திய தலைவியின் புலம்பலை நற்றிணை வழி விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) அகநானூற்றின் நூல் பகுப்பை விளக்கி வரைக.

14. (அ) அறிவுடைமை குறித்த வள்ளுவரின் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) நல்லோர் பிறக்கும் குடியை விளம்பிநாகனார் எங்ஙனம் பாடுகிறார்?

15. (அ) நாடகக் கதைப் கோப்பைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சுவடுகள் நாவலின் கதைச்சுருக்கத்தை எழுதுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. தலைவியின் துயரை முல்லைப்பாட்டு வழிப் புலப்படுத்துக.

17. நற்றிணையிலுள்ள மணியான கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.

18. புறநானூற்றின் சிறப்புகளை நும் பாடப் பகுதியால் எடுத்துரைக்க.

19. இராசராசசோழன் நாடகத்தில் கையாளப்பட்டுள்ள உத்திகளைக் கட்டுரைக்க.

20. சுவடுகள் நாவலின் பாத்திரப் படைப்பை விரித்துரைக்க.

D–8075

Sub. Code
32/13732/0132

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Third Semester

PART - II : ENGLISH PAPER - III

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/CBCS 2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

PART A — ($10 \times 2 = 20$ marks)

Answer ALL questions.

1. Why did Swami's father want him to sleep alone?

2. Where was St. Peter's church located?

3. What did Natalya say about Guess?

4. How does uncle James threaten Philip?

5. How was Eddie Killed?

6. Where does the play "The Pie and the Tart" take place?

7. Who is Mark Tallis in "Reunion"?

8. Name the children of Sen Gupta in "The Refugee".

9. Define Pronoun with example.

10. State the importance of Minutes.

PART B — ($5 \times 5 = 25$ marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Sketch the character of Mrs. Loisel in "The Diamond Necklace".

Or

(b) How did the verger treat his gowns?

12. (a) Describe the episode of the breakfast in "The Boy Comes Home".

Or

(b) What are Mrs. Meldon's views about war?

13. (a) Compare and contrast the characters of Jean and Pierrie in "The Pie and the Tart".

Or

(b) Explain the significance of the title "Reunion".

14. (a) Explore the themes of "A Kind of Justice".

Or

(b) Briefly analyse the role of Yassin in "The Refugee".

15. (a) Frame sentences with the following adverbs.

(i) Carefully

(ii) Never

(iii) Always

(iv) Unfortunately

(v) Well.

Or

(b) Describe one of your happiest memories in a paragraph.

PART C — ($3 \times 10 = 30$ marks)

Answer any THREE questions.

16. Narrate how a coward boy Swami became a hero overnight.

17. How is loneliness depicted in "The Postmaster"?

18. Describe the character of Mrs. Pryde in "The Silver Idol".

19. Enumerate the types of noun with examples.

20. As the Manager of a Nature Park, write a notice in about 50 words prohibiting visitors from consuming any food items or beverages in the premises and warning them against littering.

———————

D–8084

Sub. Code
13733/0133

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Third Semester

சமய இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. கோதை நாச்சியார் என்று அழைக்கப்பெறுபவர் யார்?

2. நாவுக்கரசர் பாடியுள்ள பாண்டிய நாட்டு திருத்தலங்கள் இரண்டினைக் கூறுக.

3. போர் விடையின் பாகன் யார்? பாடியவர் பெயர் என்ன?

4. நினைமின்நீர் நின்று நாளுந்தேசமிக்கான் இருந்த திருத்தம் எது?

5. திருவாசகத்தை இயற்றியவர் யார்?

6. முத்தனை யானே! மணியனை யானே! என்ற பாடல்வரி இடம்பெற்ற திருவாசகப் பதிகம் எது?

7. 'அனுபவ அதீதம் உரைத்தல்' இடம்பெறும் பத்து எது?

8. சித்து விளையாடும் மனதை தெய்வமாகக் கொண்டவர்?

9. சோண சைலனே! என்று சிவப்பிரகாசர் யாரைப் போற்றிப்பாடுகிறார்?

10. இரட்சண்ய மனோகரத்தின் ஆசிரியர்?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை எழுதுக.

11. (அ) திருமூலரின் வரலாற்றினை எடுத்தியம்புக.

(அல்லது)

(ஆ) திருவாலவாய் வேதியாவேதனின் பெருமைகளை விளம்புக.

12. (அ) திருஞான சம்பந்தரின் பக்தியை நும்பாடப்பகுதி வழி புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) திருப்புவணநாதரின் அருட்செயல்களை வெளிப்படுத்துக.

13. (அ) மாணிக்கவாசகர் சிவபெருமான் மீது கொண்ட பக்தியை நவில்க.

(அல்லது)

(ஆ) திருவாசகத் திருவார்த்தைப் பாடல்களின் கருத்தினை எடுத்துரைக்க.

14. (அ) குதம்பைச் சித்தரின் தத்துவங்களை நும்பாடப்பகுதி வழி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) வள்ளல் உனை உள்ளபடி வாழ்த்துகின்றேன்! எனப் பாடும் வள்ளலாரின் பக்தியை எழுதுக.

15. (அ) சோணசைல மாலை வழி இறைவனின் சிறப்புகளை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) இரட்சண்ய மனோகரப் பாடல்களின் அமைப்பையும் சிறப்பையும் விவரிக்க.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுதுக.

16. திருமூலர் தம் வரலாறு கூறும் திறத்தைக் கட்டுரைக்க.

17. திருஞான சம்பந்தரின் பக்தியை நும்பாடப்பகுதி மூலம் எடுத்துரைக்க.

18. திருவாசகத்தில் எண்ணப்பதிகப் பாடற் கருத்தைத் தொகுத்தெழுதுக.

19. வள்ளலாரின் தெய்வமணிமாலை உணர்த்தும் கந்தகோட்ட இறைவனின் சிறப்புகளை விவரித்தெழுதுக.

20. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபுவின் பராபரக்கண்ணியின் தத்துவங்களை விவரிக்க.

D–8085

Sub. Code
13734/0134

DISTANCE EDUCATION

B.A.(Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Third Semester

இலக்கணம் - நன்னூல் - எழுத்து

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை எழுதுக.

1. சீயகங்கன் காலத்தில் இயற்றப்பட்ட இலக்கண நூல்?

2. பொதுப்பாயிரத்தின் இயல்பினைக் கூறுக.

3. உலகியல் அறிவோடு உயர்குணம் இனையவும் அமைபவன் யார்?

4. சார்பெழுத்து எத்தனை வகைப்படும்? அவற்றுள் நான்கினைச் சுட்டுக.

5. இதழ் குவிதலால் பிறக்கும் எழுத்துகள் யாவை?

6. 'பதம்' என்றால் என்ன? அதன் வகைகளை எழுதுக.

7. வேற்றுமைத் தொகைப் புணர்ச்சி என்பது யாது?

8. மீன், தேன் - புணர்ச்சி விதி கூறுக.

9. நன்னுலார் கூறும் வேற்றுமை உருபுகள் எத்தனை?

10. பொதுச்சாரியைக்கு இரண்டு எடுத்துக்காட்டு தருக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை எழுதுக.

11\. (அ) நூலின் இயல்பாக நன்னூலார் கூறுவனவற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பாடம் சொல்லும் முறையினை நவில்க.

12\. (அ) போலி என்றால் என்ன? எடுத்துக்காட்டு தந்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) முதலெழுத்துகள் பிறக்கும் விதத்தை எடுத்தியம்புக.

13\. (அ) ஓரெழுத்து ஒருமொழி குறித்து சான்றுகளுடன் விளம்புக.

(அல்லது)

(ஆ) விகாரப் புணர்ச்சியின் இலக்கணத்தை விளக்குக.

14\. (அ) தொண்ணூறு, தொள்ளாயிரம் என்பவற்றிற்கான புணர்ச்சிகளை - எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) 'ணகர' னகர ஈற்றுப் புணர்ச்சிகளைச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.

15\. (அ) சாரியைகள் வரும் முறையினைத் தெளிவுபடுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) அலுவலகக் கடிதம் எழுதும் முறையினை எழுதுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுதுக.

16\. நூலிற்கான உத்திவகைகளைத் தொகுத்தெழுதுக.

17\. சார்பெழுத்துகளின் வகைகளைச் சான்றுகளுடன் கட்டுரைக்க.

18. காலம் காட்டும் விகுதிகளை எடுத்துக்காட்டுடன் விவரிக்க.

19. நால்வகைப் புணர்ச்சிகளை எடுத்துரைக்க.

20. ஒற்றுப்பிழை நீக்கி எழுதுக :

காரைக்குடியில் அமைந்துள்ள அழகப்பாப் பல்கழைக்கழகம் மிக தொன்மையானக் கல்வி நிறுவணமாகும் அப்பல்கலைக்கலகத்தில் படித்தவர்கள் உயர்ந்தச் பணியில் உள்ளணர். அறிவார்ந்த ஆசிரியர்களின் வழிகாட்டுதழ்கலினால் உண்ணத நிலையை அடைந்துள்ளனர்.

D–8076

Sub. Code
41A/13741/ 0141

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Fourth Semester

Part I : TAMIL PAPER - IV

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/ 2021 Calendar Year onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. அசை எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?

2. சிந்து என்றால் என்ன?

3. முல்லைக்குரிய பெரும்பொழுது யாது?

4. புறப்பொருள் எத்தனை வகைப்படும்?

5. தற்குறிப்பேற்றம் என்றால் என்ன?

6. பிறிது மொழிதல் என்றால் என்ன?

7. தொல்காப்பியத்தின் ஆசிரியர் யார்?

8. பதினென் கீழ்கணக்கில் அறநூல்கள் எத்தனை? இரண்டினைக் கூறு.

9. சங்க இலக்கியத்தில் அகமும், புறமும் கலந்த நூல்கள் எத்தனை? அவை யாவை?

10. தளை எத்தனை வகைப்படும்?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) சீர் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) வஞ்சிப்பா குறித்து எழுதுக.

12. (அ) அறத்தொடு நிற்றல் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) செவியறிவுறூஉ - விளக்குக.

13. (அ) உருவ அணியைச் சான்றுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சிலேடை அணியைச் சான்றுடன் விளக்குக.

14. (அ) எட்டுத்தொகை குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பெரியபுராணம் குறித்து எழுதுக.

15. (அ) கம்பராமாயணம் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பாண்டியன் பரிசு குறித்து கட்டுரை வரைக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. பாவகைகளுள் வெண்பா பெறுமிடம் குறித்து விவரி.

17. ஐந்திணைக்குரிய கருப்பொருட்கள் குறித்து கட்டுரை வரைக.

18. உவமை அணி குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக.

19. ஐம்பெரும் காப்பியங்கள் குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக.

20. பாஞ்சாலி சபதத்தில் பாரதியார் கூறும் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.

———————

D–8078

Sub. Code
42/13742/0142

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Fourth Semester

Part - II : ENGLISH PAPER - IV

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL questions.

1. How did Lalajee show his gratitude to Jim Corbett?

2. What were the things that Eliza bought for the poor people in the hut?

3. Why does Alfred Doolittle want to meet Higgins?

4. Why did Swami go to the headmaster's room?

5. How is Shylock punished at the end of the play?

6. What does the lead casket contain?

7. When was Martin Luther king awarded the Nobel Prize?

8. Where did Toynbee meet Nehru for the first time?

9. Define clause.

10. What is a proverb?

PART B — ($5 \times 5 = 25$ marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Compare and contrast the characters of Elisha and Efim.

Or

(b) Narrate the experience of Klaas with the fairies.

12. (a) Examine the role of Mrs. Pearce in "Pygmalion".

Or

(b) What were the reasons behind Swami's argument with Ebenezer?

13. (a) Why does Shylock demand Antonio's flesh instead of money?

Or

(b) How did Friar help Juliet?

14. (a) Explain the hardships faced by Negroes in America.

Or

(b) What was Nehru's reaction when he saw the general?

15. (a) Fill in the blanks with correct question tags :

(i) We are late for the movies, ____________?

(ii) Please stop talking, ____________?

(iii) Rani never acts so rudely, ____________?

(iv) John will come tonight, ____________?

(v) They don't like Chinese food, ____________?

Or

(b) Write a letter to the principal requesting for bonafide certificate for scholarship.

PART C — ($3 \times 10 = 30$ marks)

Answer any THREE questions.

16. Justify the title of Tolstoy's "Little Girls Wiser than Men".

17. Explore the transformation of Eliza in Shaw's Pygmalion.

18. How does Shakespeare treat death in "Romeo and Juliet"?

19. How does Toynbee describe the characteristics of Nehru?

20. Write an essay on concord.

———————

D–8086

Sub. Code
13743/0143

DISTANCE EDUCATION

B.A.(Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Fourth Semester

காப்பிய இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

1. கண்ணகிக்கு கோயில் எடுத்தவர் யார்?

2. கோவலன் கொலையுண்டதற்கு காரணம் என்ன?

3. முள்ளுடைக் காட்டில் முதுநரியானோர் யார்?

4. திருத்தக்கதேவர் குறிப்பு வரைக.

5. கேமசரியின் நாடு எது?

6. கம்பர் எழுதிய நூல்கள் யாவை?

7. திருத்தொண்டர் புராணம் என்றழைக்கப்படும் நூல் யாது?

8. தேம்பாவணி என்ற சொல்லின் பொருள் என்ன?

9. உமறுபுலவரை ஆதரித்த வள்ளல் யார்?

10. மானுக்கு பிணைநின்ற படலம் எக்காண்டத்தில் இடம்பெற்றுள்ளது?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) மாதவி வரைந்த மடல் பற்றி விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) கோவலனின் முற்பிறப்பு வரலாற்றைக் கூறுக.

12. (அ) சீவகசிந்தாமணி நூல் அமைப்பினைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) சீவகன் முனிவர்களுக்கு அறிவுரை வழங்கிய முறைமையை எழுதுக.

13. (அ) மந்தரையின் சூழ்ச்சியினை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) தசரதனின் சாபத்தை விளக்குக.

14. (அ) வீரமாமுனிவரின் தமிழ்த்தொண்டு குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சூசையின் போற்றிப் பாடற் கருத்துக்களைத் தொகுக்க.

15. (அ) சீறாப்புராணம் கூறும் வேடனின் மனமாற்றத்தை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) நபிகள் பெருமானிடம் பெண்மான் முறையிட்டமையைக் குறிப்பிடுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கண்ணகி வழக்குரைத்தமையைக் கட்டுரையாக வரைக.

17. சீவகசிந்தாமனியின் கதையினை இலம்பகம் வழி சுருக்கி எழுதுக.

18. பூசலார் இறைவனை வழிபட்ட முறைமையைக் கூறுக.

19. பாலைபுகு படலத்தில் வானவர் படைத்த விருந்தை விவரி.

20. சீறாப்புராணத்தின் நூலமைப்பை விளக்குக.

D–8087

Sub. Code
13744/0144

DISTANCE EDUCATION

B.A.(Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Fourth Semester

இலக்கணம் : நன்னூல் – சொல்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. 'திணை' எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?

2. காலப்பெயருக்குச் சான்று தருக.

3. பெண்பால் வினைமுற்று விகுதிகளுக்குச் சான்று தருக.

4. திணை வழு என்றால் என்ன?

5. வினா வகைகளைக் குறிப்பிடுக.

6. ஆண்பாற் படர்க்கை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

7. 'தில்' என்னும் இடைச்சொல்லின் பொருளினைக் கூறுக.

8. உரிச்சொற்கள் நான்கினைத் தருக.

9. எல்லா இடத்தும் வரும் அசைச் சொற்களுக்கு இரண்டு எடுத்துக்காட்டுகள் தருக.

10. முற்றும்மை என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) மூவகை மொழிகளை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) வழக்கு எத்தனை வகைப்படும்? வகைகளைக் கூறி விளக்குக.

12. (அ) இடைச்சொல்லின் பொது இலக்கணம் கூறி விளக்கி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சொல்லின் வகைகளை விவரி.

13. (அ) வேற்றுமை எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) முதற்பொருள், சினைப்பொருள் - விளக்கம் தருக.

14. (அ) சுட்டுப் பெயர் எவ்விடத்தில் வரும்?

(அல்லது)

(ஆ) மரபு என்றால் என்ன? வழுவாமல் காப்பது எவ்வாறு?

15. (அ) உயிரில்லாப் பொருள்களின் குணப்பண்புகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) பலகுணம் தழுவிய ஓர் உரிச்சொல் பற்றிக் கூறுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் விரிவான விடை தருக.

16. பெயரின் பொது இலக்கணம் கூறி எடுத்துக்காட்டுக.

17. வினைச்சொற்களின் பாகுபாட்டைக் கட்டுரைக்க.

18. தொகைநிலைத் தொடர்மொழி என்றால் என்ன? அதன் வகைகளைக் கூறி விளக்குக.

19. உரிச்சொற்கள் குறித்து நன்னூலார் கூறும் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.

20. மேற்கோள் குறி, வியப்பு, வினா குறிகள் இடுதலும் அவற்றின் தேவையும், இட வேண்டிய நெறிமுறைகளும் விளக்கி உரைக்க.

———————

D–8088

Sub. Code
13751

DISTANCE EDUCATION

B.A.(Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Fifth Semester

சிற்றிலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை எழுதுக.

1. திருக்கோவையாருக்கு விளக்கமாக அமைந்த நூல் எது?

2. கண்அருள் நிறைந்த கவின்பெரும் எயிற்றன் யார்?

3. தமிழின் முதல் கலம்பக நூல் எது?

4. பல்லாண்டு பல்லாண்டு பல்லாயிரத்தாண்டு பலகோடி நூறாயிரம் திண் தோளன் யார்?

5. வான்உறு மதியை அடைந்தது உன்வதனம்... எனத் தொடங்கும் பாடலைப் - பாடியவர்?

6. 'பாதக்க மலங்கள் காணீரே'! என்ற பாடலில் யாருடைய பாதத்தைக் காண யசோதரை அழைக்கிறாள்?

7. முதலாம் குலோத்துங்க சோழனின் வெற்றி குறித்துப் பாடப்பட்ட நூல்?

8. காளிதேவியின் சிறப்புகளுள் இரண்டினைக் கூறுக.

9. குலோத்துங்கச் சோழனுலாவைப் பாடியவர் யார்?

10. பிள்ளைத் தமிழுக்குரிய பருவங்கள் எத்தனை? ஆண்பாற் பிள்ளைத் தமிழுக்கும் பெண்பாற் பிள்ளைத்தமிழுக்கும் வேறுபடும் பருவங்கள் யாவை?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை எழுதுக.

11. (அ) கல்லாடத்தின் கடவுள் வாழ்த்துச் சிறப்பைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) நந்திக் கலம்பகம் பாடப்பட்ட முறையை எழுதுக.

12. (அ) நந்திக் கலம்பகத்தில் இடம்பெறும் கலம்பக உறுப்புகளை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) பெரியாழ்வாரின் திருமொழி கூறும் கண்ணனின் சிறப்பினை விவரி?

13. (அ) கண்ணனுடன் அம்புலியை விளையாட அழைக்கும் விதத்தை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) கலிங்கத்துப் பரணியின் கடைதிறப்புச் செய்தியை எழுதுக.

14. (அ) கலிங்கப்பேய் காளிக்குப் போரின் இயல்பைக் கூறும் தன்மையை வெளிப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) குலோத்துங்க மன்னனின் போர்த்திறத்தை வெளிப்படுத்துக.

15. (அ) குலோத்துங்கன் உலாவரும் நிகழ்வை ஒட்டக்கூத்தர் எடுத்துரைக்கும் பாங்கை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) மீனாட்சியம்மையின் மாண்புகளை பிள்ளைத் தமிழ் வழி நவில்க.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுதுக.

16. நந்திவர்மனின் தமிழ்ப் பற்றினை நந்திக்கலம்பகம் வழி நிறுவுக.

17. பெரியாழ்வார் திருமொழியில் கண்ணனைப் போற்றும் விதத்தைக் கட்டுரைக்க.

18. கலிங்கத்துப் பரணியில் போர் பாடிய செய்திகளைத் தொகுத்தெழுதுக.

19. குலோத்துங்கனின் திருப்பணிச் செயல்களை எடுத்துரைக்க

20. தமிழின் சிறப்புகளாகக் குமரகுருபரர் கூறுவனவற்றை விவரித்தெழுதுக.

D–8089

Sub. Code
13752

DISTANCE EDUCATION

B.A.(Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Fifth Semester

இலக்கணம் - அகப்பொருளும் யாப்பும்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. பகற்குறி, இரவுக்குறி எல்லை விளக்குக.
2. பாங்கியற் கூட்டம் என்பது யாது?
3. மடல் விலக்குதல் என்றால் என்ன?
4. செலவழுங்குதல் - விளக்கம் தருக.
5. உடன்போக்கு - குறிப்புரைக்க.
6. குறுகிய மூவுயிர் என்பது யாவை?
7. அசைக்கு உறுப்பாகும் எழுத்துகள் எத்தனை வகைப்படும்?
8. அடி இயைபுத் தொடை - வரையறுக்க.
9. 'அகவற்பா' என அழைக்கப்படுவது எது?
10. 'சுரிதகம்' என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை எழுதுக.

11. (அ) ஐந்திணைகளுக்கும் உரிய கருப்பொருள்களை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) அகப்பொருள் மாந்தர் குறித்து விளக்குக.

12. (அ) ‘இரவுக் குறியீடு’ - குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) வரைவு மலிதலின் விரிகளை விளக்குக.

13. (அ) ‘இன்னவை பத்தும் இல்வாழ்க்கை விரியே’ -விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) நிரையசை என்றால் என்ன? எடுத்தியம்புக.

14. (அ) ஓரசை, ஈரசைச்சீர் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) வெண்பாவின் இனங்களை எடுத்துக்காட்டுக.

15. (அ) வண்ணகம், தரவு விளக்கிக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) மருட்பாவினைச் சான்று தந்து நிறுவுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை அளவில் விடையெழுதுக.

16. வாயில்களுக்கு உரிய செயல்களைத் தொகுத்து எழுதுக.

17. அறத்தொடு நிற்றலுக்குரிய மரபினை விவரிக்க.

18. கற்பியல் கூறும் பிரிவுகளைக் கட்டுரைக்க.

19. எழுத்துகளின் வகைகள் குறித்து விவரி.

20. ஆசிரியப்பாவின் வகைகளை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் நிறுவுக.

D–8090

Sub. Code
13753

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Fifth Semester

தமிழ் மொழி வரலாறு

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours　　　　Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை எழுதுக.

1. தமிழ் மொழி வரலாற்றினை அறிய உதவும் சான்றுகளைக் குறிப்பிடுக.

2. தொல்காப்பியர் காலத்தில் ஐகார ஈற்றுப் பெயர்கள் விளியேற்கும் போது ஏற்படும் மாற்றம் என்ன?

3. சோழர்காலத் தமிழில் உகர இகர மாற்றத்திற்கு இரு சான்றுகள் தருக.

4. மொழிபெயர்ப்பின் நோக்கம் என்ன?

5. வானொலித் தமிழ் - சான்று கூறுக.

6. தமிழ்க் கிளைமொழிகள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.

7. மெய்யொழி மாற்றங்கள் ஏற்படுவது எங்ஙனம்?

8. அறிவியல் கலைச்சொல்லாக்கம் என்றால் என்ன?

9. தமிழ்ப் பிராமி வரிவடிவத்திற்குச் சான்று தருக.

10. பெரியார் செய்த தமிழ் எழுத்துச் சீர்திருத்தத்தினைக் குறிப்பிடுக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தொல் திராவிட மொழிகள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சங்க காலத் தமிழ் பற்றி விளக்குக.

12. (அ) சோழர் காலத்தில் தமிழில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை விளம்புக.

(அல்லது)

(ஆ) உரைநடையில் பிறமொழிச் சொற்கள் கலப்பினைத் தெளிவுறுத்துக.

13. (அ) மொழி பெயர்ப்பின் இன்றியமையாமை குறித்து எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) உயிரொலி மாற்றங்கள் நிகழுமாற்றைப் புலப்படுத்துக.

14. (அ) தமிழ் வரிவடிவ வரலாற்றை எடுத்தியம்புக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழகக் கிளைமொழிகளின் இன்றைய நிலையை ஆய்க.

15. (அ) தொல்காப்பியர் காலத்தில் எழுத்துச்சீர்திருத்தம் குறித்து விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) வீரமாமுனிவர் செய்த எழுத்துச் சீர்திருத்தத்தினை விளக்குக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுதுக.

16. மொழி வரலாற்றுச் சான்றுகளைத் தொகுத்தெழுதுக.

17. அறிவியல் கலைச் சொல்லாக்கத்தின் தேவையை நிறுவுக.

18. கல்வெட்டுத் தமிழ் குறித்து விவரிக்க.

19. இடைக்காலத்தில் நிகழ்ந்த எழுத்துச்சீர்திருத்தத்தினைச் சான்றுடன் எழுதுக.

20. பெரியாரின் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் குறித்து கட்டுரை வரைக.

D–8091

Sub. Code
13754

DISTANCE EDUCATION

B.A.(Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Fifth Semester

இதழியல்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours   Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை எழுதுக.

1. ‘இதழியல்’ என்றால் என்ன? விளக்கம் தருக.

2. மக்கள் தொடர்புச் சாதனங்கள் யாவை?

3. இதழியல் விதிகள் இரண்டினை எடுத்துரைக்க.

4. இந்தியாவில் அச்சிடப்பட்ட முதல் செய்தித்தாள் எது? வெளியிடப்பட்ட ஆண்டு யாது?

5. 1853-ஆம் ஆண்டில் வெளியான தமிழ்வார இதழ் எது?

6. ‘சுதேசமித்திரன்’ இதழைத் தொடங்கியவர் யார்?

7. “செய்திக்களங்கள்” என்பதற்கானப் பொருளுரைக்க.

8. இந்தியாவில் உள்ள செய்தி நிறுவனங்கள் யாவை?

9. அரசு விளம்பரங்களுக்கு எடுத்துக்காட்டு தருக.

10. புலனாய்வு இதழ்கள் என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) பத்திரிக்கைகளின் பணிகளை வரையறுக்க.

(அல்லது)

(ஆ) இதழியல் விதிகள் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) செய்தித்தாளின் தோற்றத்தினை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ் இதழ்களின் சமுதாயப் பங்கினை வெளிப்படுத்துக.

13. (அ) தலைப்புச் செய்தியின் அமைப்பினை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இதழியல் சட்டங்களை விளக்கிக் கூறுக.

14. (அ) இதழ்களின் நிர்வாகப் பிரிவுகளைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) நச்சு இதழ்கள் என்றால் என்ன? விளக்குக.

15. (அ) செய்தியாளருக்குரிய அடிப்படை விதிகளை எடுத்து மொழிக.

(அல்லது)

(ஆ) செய்தி களங்கள் குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை எழுதுக.

16. பத்திரிக்கைகளின் பொறுப்புகளையும் கடமைகளையும் கட்டுரைக்க.

17. இந்திய இதழியலின் தோற்றம் வளர்ச்சியை விவரிக்க.

18. செய்திகளின் வகைகளைத் தக்க சான்றுகளுடன் எழுதுக.

19. இதழ்களின் சுதந்திரத்தை ஆய்க.

20. விளம்பரங்களின் வகைகளைத் தொகுத்தெழுதுக.

D–8092

Sub. Code
13761

DISTANCE EDUCATION

B.A.(Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Sixth Semester

பண்டைய இலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. அகநானூற்றுப் பிரிவுகளை எழுதுக.
2. புறநானூறு - நூற்குறிப்பு வரைக.
3. நெடுநல்வாடை - விளக்கம் தருக.
4. கலித்தொகையின் மொத்தப் பாடல்கள் எத்தனை?
5. திருக்குறளுக்கு இருக்கும் வேறு பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.
6. உழவு பற்றி வள்ளுவர் கூறுவது என்ன?
7. பதிற்றுப்பத்து எந்த அரசர்களைப் பற்றி பாடியிருக்கின்றது?
8. பரிபாடல் - சிறு குறிப்பு வரைக.
9. ஐங்குறுநூறு - விளக்கம் தருக.
10. திருக்குறளுக்கு உரை எழுதியவர்களின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.

பகுதி ஆ — $(5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கந்தரத்தனார் பாடல்களாக அகநானூறு கூறுவதை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தலைமகள் பருவம் கண்டு புலம்பியதை நற்றிணை எவ்வாறு விளக்குகிறது?

12. (அ) குன்றம் பூதனாரின் செவ்வேள் குறித்து பரிபாடல் எவ்வாறு எடுத்துரைக்கிறது?

(அல்லது)

(ஆ) திருக்குறளில் 'மானம்' என்னும் அதிகாரம் தரும் செய்திகளை எழுதுக.

13. (அ) சேரநாட்டின் வளம் குறித்து குமட்டூர் கண்ணனார் பாடியதை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) 'கயமை' குறித்து திருவள்ளுவர் கூறியதை எழுதுக.

14. (அ) தோழியின் கூற்றாக கலித்தொகை கூறுவதை விவரி?

(அல்லது)

(ஆ) பிரிவின்கண் தோழிக்குத் தலைமகள் சொல்லியதை அகநானூறு எவ்வாறு விளக்குகிறது?

15. (அ) மல்லிகிழான் காரியாதியை ஆவூர் மூலங்கிழார் பாடியதை புறநானூற்றின் வழி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தோழி கூற்றுக்களாக செலவழுங்குவித்த பத்தில் இடம் பெற்றுள்ளதை விவரி?

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

ஏதேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் விரிவாக விடை தருக.

16. தலைவன் - தலைவி நிலையினை நெடுநல்வாடை எவ்வாறு எடுத்துரைக்கிறது?

17. பிரிவு ஆற்றாத தலைவியின் நிலையினை கலித்தொகை எவ்வாறு விளக்குகிறது?

18. பரிபாடற் கருத்துக்களை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விவரிக்க.

19. பண்புடைமை, சான்றாண்மை என்னும் அதிகாரங்களை விவரித்து எழுதுக.

20. நாணுடைமை குறித்து வள்ளுவர் கூறுவதை தொகுத்துரைக்க.

————————

D–8093

Sub. Code
13762

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Sixth Semester

இலக்கணம் புறப்பொருளும் அணியிலக்கணமும்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. வெட்சிப்படலம் - சிறு குறிப்பு வரைக.

2. வஞ்சினக்காஞ்சி என்றால் என்ன?

3. குதிரை மறம் - விளக்குக.

4. தும்பைத் திணை - குறிப்பு வரைக.

5. வாகைப் படலம் என்றால் என்ன?

6. பின்வருநிலையணி - விளக்குக.

7. பொதுவியல் - விளக்கம் தருக.

8. உவமையணியின் பாகுபாடுகள் யாவை?

9. சிலேடையணி என்றால் என்ன?

10. பாவிகவணி - குறிப்பு வரைக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கரந்தைத் திணையில் இடம்பெறும் அதனுடைச் செலவு, புண்ணொடு வருதல் இத்துறைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) வஞ்சினக் காஞ்சி, தலைக்காஞ்சி இத்துறைகளை விளக்குக.

12. (அ) நொச்சிப் படலத்தின் துறைகளுள் ஏதேனும் நான்கினை விளக்கி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) முள்தோர்ன் குரவை, பின்தேர்க்குரவை இத்துறைகளைத் தும்பைப் படலம் எவ்வாறு எடுத்துரைக்கிறது?

13. (அ) காஞ்சிப் பொதுவியல் - விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) உவம உருபுகளை விளக்கி எழுதுக.

14. (அ) சுவையணியினை விளக்கி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) முதனிலைத் தீவகம் - விவரி.

15. (அ) அதிசயவணியின் வகைகளை விளக்கி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) வாழ்த்தணி - விளக்குக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

ஏதேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் விரிவான விடை தருக.

16. வெட்சித்திணையும் அதன் துறைகளும் பற்றி விவரித்து எழுதுக.

17. வாகைத்திணையின் துறைகளை கட்டுரையாக்கம் செய்க.

18. பாடாண் படலம் - விவரித்து எழுதுக.

19. உவமையணியினை தொகுத்துரைக்க.

20. பாவிக அணியினை விவரித்து எழுதுக.

D–8094

Sub. Code
13763

DISTANCE EDUCATION

B.A.(Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Sixth Semester

ஒப்பிலக்கியம்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. ஒப்பாய்வின் வரையறையைக் கூறுக.

2. ஒப்பிலக்கிய அறிஞர்கள் இருவரைக் குறிப்பிடுக.

3. ஏற்றல் கொள்கை - விளக்கம் தருக.

4. மீட்டுருவங்களுக்கு எடுத்துக்காட்டு தருக.

5. உள்ளீடு என்றால் என்ன?

6. புதுச்செந்நெறி இலக்கியங்களைக் கூறுக.

7. கவிதை இயக்க முன்னோடிகள் இருவரைக் குறிப்பிடுக.

8. பொதுஇலக்கியம் என்றால் என்ன?

9. பாரதியின் வசனக் கவிதைகள் இரண்டினைக் கூறுக.

10. இலக்கிய ஒப்பீடு விளக்கம் தருக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பெயரும் பெருமையும் ஒப்பிலக்கிய அடிப்படையில் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) அடிக்கருத்துக் கோட்பாட்டினை இலக்கியத்துடன் ஒப்பிடுக.

12. (அ) ஒப்பிலக்கியம் பற்றிய அறிஞர்களின் கருத்தை வரிசைப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) மாற்று வடிவங்களும் மீட்டுருவங்களும் வேறுபடுத்துக.

13. (அ) இலக்கியமும் ஓவியமும் ஒப்பீடு செய்க.

(அல்லது)

(ஆ) இதைநெறிப் பாடல்களின் ஒப்பிலக்கியப் பொருத்தப்பாட்டை விளக்குக.

14. (அ) தனி மனிதம் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) ஒப்பியலக்கியத்தின் இலக்கியப் போக்கினை விவரிக்க.

15. (அ) தேசிய இலக்கியத்திற்கு எடுத்துக்காட்டுகள் தந்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) உணர்வும் அறிவும் ஒப்பாய்வு செய்து விளக்கம் தருக.

பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)

ஏதேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் விரிவாக விடை தருக.

16. ஒப்பாய்வின் வகைகளை எடுத்துக்கூறி கட்டுரையாக்கம் செய்க.

17. ஒப்பிலக்கியமும் மொழிபெயர்ப்பும் எவ்வாறு இணைந்து செயல்படுகிறது விளக்குக.

18. வீரயுகப்பாடல்களை ஒப்பாய்வு முறையில் ஆராய்க.

19. அறநெறிப்பாடல்கள் ஒப்பிலக்கியங்களில் எவ்வாறு பொருத்தப்படுகிறது விளக்கி உரைக்க.

20. இலக்கிய ஒப்பீட்டுக் கொள்கையை வகைப்படுத்துக.

———————

D–8095

Sub. Code
13764

DISTANCE EDUCATION

B.A.(Tamil) DEGREE EXAMINATION, MAY 2025.

Sixth Semester

ஊடகவியல்

(CBCS 2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — ($10 \times 2 = 20$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. ஊடகம் - விளக்கம் தருக.

2. வணிக இதழ்கள் என்றால் என்ன?

3. தலையங்கள் - குறிப்பு வரைக.

4. பதிப்புரிமை என்றால் என்ன?

5. பத்திரிகை மன்றம் என்றால் என்ன?

6. முகநூல் - குறிப்பு வரைக.

7. மின்னஞ்சலின் பயன்களைக் குறிப்பிடுக.

8. தொலைக்காட்சியைக் கண்டறிந்தவர் யார்?

9. மாத இதழ்கள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.

10. சமூக வலைதளங்களின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) இதழியலின் வகைகளை விளக்கி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மகளிர் இலக்கியம் பற்றி விவரித்து எழுதுக.

12. (அ) செய்தியின் வகைகளை விவரி?

(அல்லது)

(ஆ) விளையாட்டுச் செய்திகளை விளக்கி எழுதுக.

13. (அ) செய்தி ஆசிரியர்கள் குறித்து விளக்கம் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) வலைதளம் பற்றி விளக்கி உரைக்க.

14. (அ) தமிழில் தகவல் தொடர்பியல் விவரி?

(அல்லது)

(ஆ) கைபேசியின் நன்மை, தீமைகளை விளக்குக.

15. (அ) சிறுவர் இலக்கியம் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) விளம்பரங்களின் வகைகளை விவரித்து எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

ஏதேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் விரிவான விடை தருக.

16. ஊடகங்களின் இன்றைய நிலையினை விவரித்து எழுதுக.

17. நிருபர்களின் தகுதிகளை தொகுத்துரைக்க.

18. இந்திய செய்தி நிறுவனங்கள் குறித்து விளக்குக.

19. வாட்ஸ் அப், குறுஞ்செயலி பற்றி விவரிக்க.

20. இணையவழி தமிழ்க்கல்வி குறித்து விவரித்து எழுதுக.